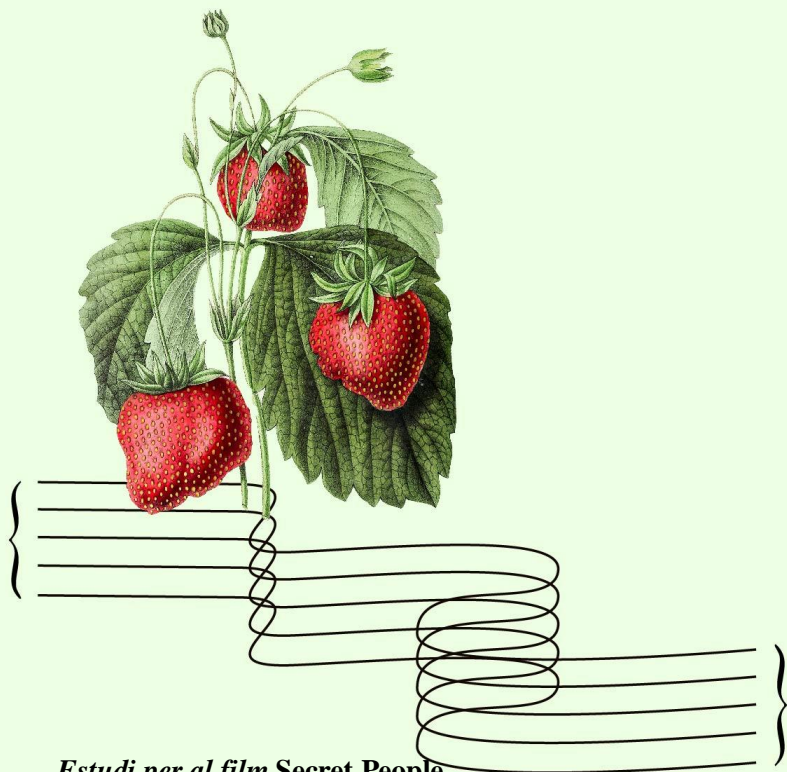


Concerts Primavera 2026



Estudi per al film Secret People

Col·legi Major Rector Peset. Sala de la Muralla
Dimarts 9 de juny 19.00 hores

Trio Tríada

Carla Adelantado Sanz, *violí*
Gonzalo Alonso Bou, *clarinet*
Marc Vicent i Muñoz, *piano*

Estudi per al film Secret People

Robert Gerhard (1896-1970)

Suite de l'Histoire du soldat per a violí, clarinet i piano (1918)

Igor Stravinsky (1882-1971)

I. Marche du soldat

II. Le violon du soldat

III. Petit concert

IV. Tango-Valse-Rag

V. Danse du diable

Trio per a violí, clarinet i piano en sol menor (1932)

Aram Khatxaturian (1903-1978)

I. Andante con dolore, con molt'espressione

II. Allegro

III. Moderato

Trio Tríada

Carla Adelantado Sanz, *violí*

Gonzalo Alonso Bou, *clarinet*

Marc Vicent i Muñoz, *piano*

El Trio Tríada sorgeix en 2025 a València, format per tres estudiants del Conservatori Superior de Música de València. Els seus membres compaginen l'activitat cambrística amb la participació en diverses orquestres joves de l'àmbit valencià, entre les quals ressaltava l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (OFUV).

La formació destaca per l'equilibri sonor i l'interès a explorar les possibilitats tímbriques del violí, clarinet i piano. El seu repertori abasta des d'obres del segle XX fins a arranjaments i estrenes de joves compositors.

El trio cerca consolidar-se com una agrupació estable dins del panorama cambrístic actual i participa en concerts, cicles i projectes musicals en tota la Comunitat Valenciana.

DIMECRES, 10 DE JUNY, 19.00 H.

Capella de la Sapiència del CC La Nau

Mariluz Giménez Cabanes, oboè

Miguel Ángel Pérez Domingo, fagot

Alberto Ferres, violoncel

La trionsonata en el barroc

F.W. Zakow, J. Qantz, G. Platti, etc.

DIMECRES, 17 DE JUNY, 19.00 H.

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic

Julia Trintschuk, guitarra

Obres de M. de Falla, J. Rodrigo, L. Bouwer, etc.

En col·laboració amb el Concurso Internacional de Guitarra Alhambra (CIGA)

ENTRADA LLIURE (aforament limitat)

CONSULTA LA PROGRAMACIÓ



Entrada gratuïta amb invitació que cal reservar (excepte per als concerts que es realitzen a l'Auditori Joan Plaça i a la Sala Charles Darwin, que seran amb entrada lliure) a partir de 72 hores abans del dia del concert en: <https://events.fundacio.es/o/40>

   www.uv.es/cultura